

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Ленинск-Кузнецкого
городского округа

_____ Т.Н.Жукова
«01» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАУ ДО «ДШИ № 18
_____ Л.И.Ефременко
« 01» сентября 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество» 2023-2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2514,5	198	2316,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749									
ПО.01.УП.01.	Ритмика	66			66		2		2				
ПО.01.УП.02.	Гимнастика	66	33		33		2		1				
ПО.01.УП.03.	Классический танец	924			924		1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	4	6	6	6	6
ПО.01.УП.04.	Народно-сценический танец	264			264			4-8, 10		2	2	2	2

ПО.01.УП.05.	Подготовка концертных номеров	462			462		2,4,6,8	10	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165		181,5								
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6		1	1		
ПО.03.УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		8					1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1930,5				10,5	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198		1930,5				12,5	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							13	9					
В.00.	Вариативная часть	264			264								
В.01.	Народно-сценический танец	132			132		3,4,5,6			2	2		
В.02.	Джаз-танец	132			132		7,8,9,10					2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2194,5		21	9	10,5	14	14	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2392,5	198		2194,5				12,5	15	15	15	15
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	122			122				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Ритмика				4				4				
К.03.02.	Гимнастика				2				2				
К.03.03.	Классический танец				40				8	8	8	8	8
К.03.04.	Народно-сценический танец				24					6	6	6	6
К.03.05.	Подготовка концертных номеров				38				6	8	8	8	8
К.03.06.	Слушание музыки и				2				2				

	музыкальная грамота												
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					2	2		
К.04.08.	История хореографического искусства				8							4	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1											
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5											
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5											
Резерв учебного времени		5											

Примечание к учебному плану

1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

2. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по учебным предметам «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец», «Народно-сценический танец» в объеме до 100% от объема аудиторного времени предметных областей обязательной части, по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» в объеме до 100% от объема аудиторного времени предметной области обязательной части, консультации по этим учебным предметам в объеме до 25% аудиторного времени предметной области обязательной части.

3. При реализации учебного плана установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4-10 человек, по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2-х человек.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определен с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, реального объема активного времени суток и спланирован следующим образом :

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота»- по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

5. Объем аудиторного времени вариативной части составляет 13,7 % от объема времени предметных областей обязательной части.

6. Самостоятельная работа в вариативной части не предусмотрена.

7. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1		17	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	-	1	2	4	40
Итого:	165	4	5	2	72	248

Заместитель директора

Э.М.Салахова