Расписание занятий 0-4

Графика. Образ дерева. Стилизация.

Материал: тушь, гель ручка.

Формат: 1/4л.в.

07.05.2020

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Завершение работы. Работа с деталями.

Графика. Дикое животное в естественном окружении. Ограниченная цветовая палитра, с добавлением орнамента.

Материал: гуашь, кисти белка, простой карандаш, бумага белая.

Формат: 1/4л.в.

08.05.2020.

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Работа в карандаше. Изображение дикого животного в естественной среде обитания.

14.05.2020.

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Работа с цветом.

15.05.2020.

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Работа с деталями. Выполнение графического орнамента. Завершение работы.

Экзамен по композиции

«Подводный мир»

Материал: бумага белая, карандаш, ластик, гуашь, кисти «Белка» №2, №6, палитра.

Формат: 1/4 л.в.

21.05.2020

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Выполнение работы в карандаше.

22.05.2020.

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Выполнение работы в цвете. Завершение работы.

Экзамен по живописи.

Материал: бумага белая, карандаш, ластик, гуашь, кисти «Белка» №2, №6, палитра.

Формат: 1/4 л.в.

28.05.2020.

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Выполнение натюрморта в цвете.

Экзамен по рисунку

Материал: белая бумага, карандаши разной твердости, ластик.

Формат:1/4 л.в.

29.05.2020.

1 смена 10-40 – 12-10;

2 смена 15-40 – 17-10;

Выполнение натюрморта в карандаше с разбором тона.